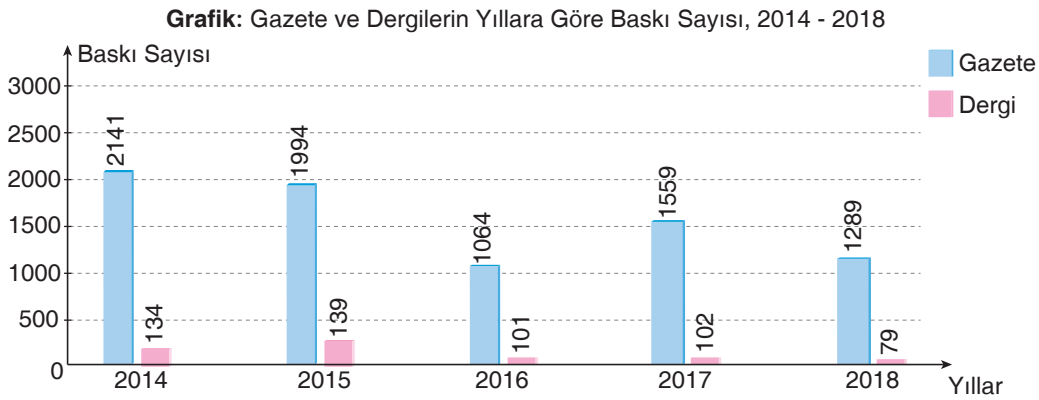
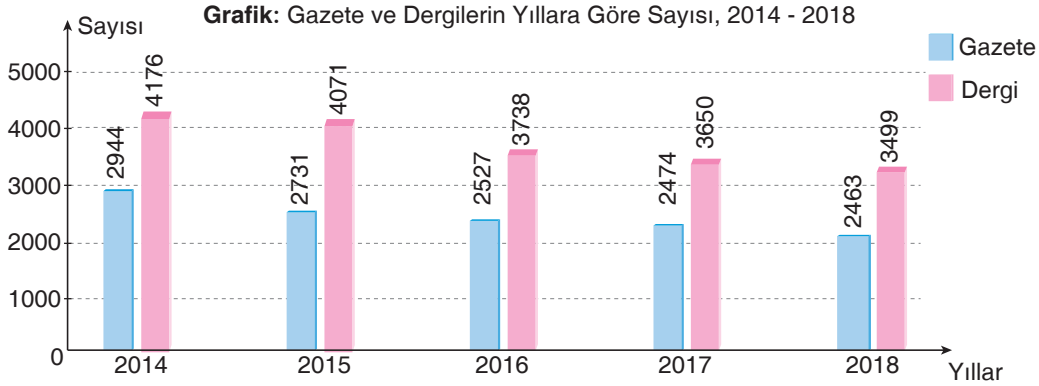




Video
Çözüm İçin
Karekodu
Okutunuz.

Bu testte 20 soru bulunmaktadır. Önerilen süre 30 dakikadır.

1. Aşağıdaki grafiklerde 2019 yılında yayımlanan yazılı medya istatistikleri gösterilmiştir.



Bu grafiklerdeki bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi doğru değildir?

- A) Dergi sayısı, verilen yılların hepsinde gazete sayısından fazladır.
- B) Gazete ve dergilerin baskı sayısında her yıl düşüş yaşanmıştır.
- C) Gazete ve dergilerin baskı sayılarındaki en sert düşüş 2016 yılında gerçekleşmiştir.
- D) Verilen yıllar arasında gazete sayısı sürekli azalmıştır.

2.



- I. Ağız var dili yok
- II. İçinden konuşmak
- III. Küplere binmek
- IV. Şaşkına dönmek
- V. Gözyaşına boğulmak

Numaralanmış deyimlerden hangileri görsel ifadelerden herhangi biriyle ilişkilendirilemez?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) II ve III
- D) IV ve V

Mozaik Yayınları



3.

- I. Dolu yağdığından ürünler büyük zarar gördü.
- II. Ahmet Bey, sakın biridir ama haksızlığa gelemmez.
- III. Hastaneye gittiği için okula gelemedi.
- IV. Gaziantep'e gidersen baklava yemeden dönme.

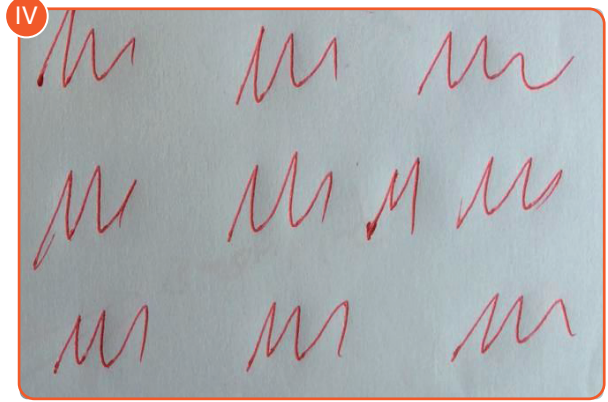
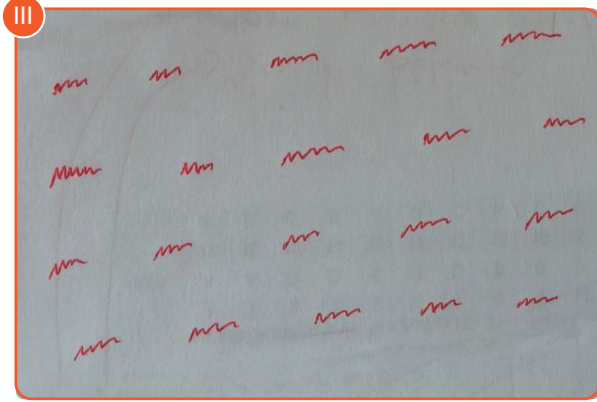
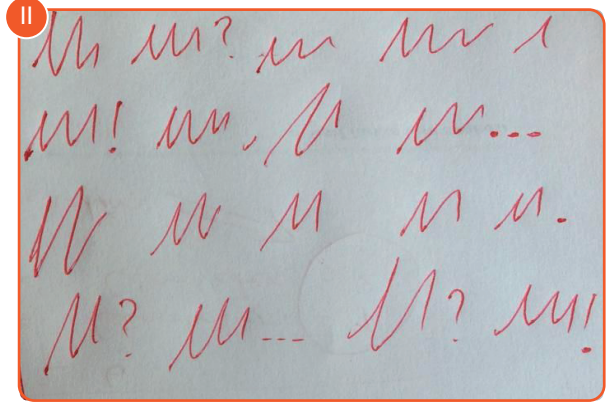
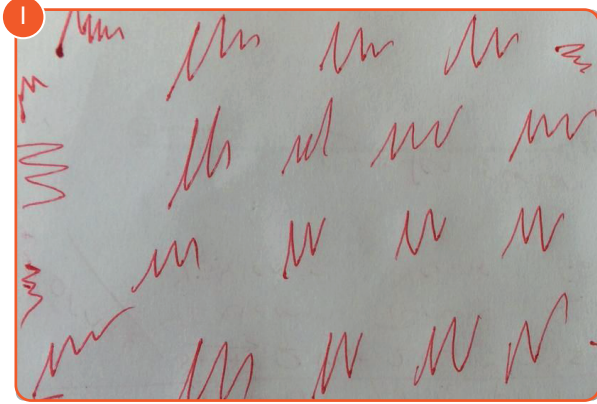
Numaralanmış cümleler ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede neden-sonuç ilişkisi vardır.
- B) II. cümlede geçiş ve bağlantı ifadesi vardır.
- C) III. cümlede amaç-sonuç ilişkisi vardır.
- D) IV. cümlede koşul anlamı vardır.

1. DENEME

4. Aşağıda çeşitli resimler ve bu resimleri anlatan ifadelere yer verilmiştir:

- Yazısının genelinde noktalama işaretleri kullanmış.
- Yazdıkları kâğıda sığmadığı için sayfanın kenarlarını da kullanmış.
- Yazdıklarını anlamakta güçlük çektik çünkü çok küçük yazmış.



Buna göre verilen bilgiler ile resimler eşleştirildiğinde hangisi dışarıda kalır?

- A) I B) II C) III D) IV

5. Aşağıda bir tiyatro eserinin sırasıyla "Oyuncu Seçimi", "Oyun Seçimi", "Hazırlık", "Provalar", "Gösterim" başlıkları altında incelenen beş aşaması karışık olarak verilmiştir.

- I. Tiyatro hazırlamak için ciddi bir çalışma gerekir. Bu aşamada oyunculardan bir grup kurularak oyunculara uygun roller belirlenir.
- II. Nihayet ezberler tamamlanınca metinler bırakılır. Provalar yapılarak oyuncuların vücut dilleriyle de oynayacakları rollere iyice bürünmesi sağlanır.
- III. Oyun sahnelenmeden 1 - 2 gün önce, süre tutularak oyundaki kostüm, dekor nasıl olacağına o şekilde bir genel prova yapılır. Ve perde...
- IV. 1 - 2 aylık temel çalışmadan sonra oyun belirlenip roller dağıtılır. İlk günlerde daire şeklinde oturularak baştan sona birkaç kere "okuma provası" yapılır.
- V. Daha sonra sahnede olmak koşuluyla ayakta, metinlerle okumaya devam edilir ve böylece oyuncular role hazırlanır.

Bu aşamalar aşağıdakilerin hangisinde doğru sıralanmıştır?

- A) I - IV - V - II - III B) I - V - III - IV - II C) IV - I - V - III - II D) IV - V - II - I - III

6. Bir sanat eseri toplumun gerçeklerine sırtını dönmez ve onu içselleştirirse kendi çağını aşar. Aksi durumda o eser, tozlu raflarda unutulmaya mahkûm olur.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçadaki altı çizili sözcük ve sözcük gruplarının anlamlarını karşılar?

- A) Beğenmek – Evrensel olmak
B) Anlamak – Özgün olmak
C) Özümsemek – Kalıcı olmak
D) Kabullenmek – Etkileyici olmak
7. Bütün Avrupa'yı gezdim, dolaştım; nice güzellikler gördüm, yine de memleketim ille de memleketim...

Bu cümleyi dile getiren kişi için aşağıdakilerden hangisi kesin olarak söylenir?

- A) Avrupa'dan başka bir yer gezip görmemiştir.
B) Gezdiği yerleri beğenmemiştir.
C) Memleketini hiçbir şeye değişmemiştir.
D) Gezdiği yerlerde memleketini özlemiştir.

8. Yazma çalışmalarında başarılı olmak ve yazarlığa ilk adımı atmak konusunda anahtar kelime, yaratıcılıktır. Yaratıcılık, daha önceden kurulmamış ilişkiler arasında ilişkiler kurabilmektir. Böylece yeni bir düşünce şeması içinde yeni yaşantı, deneyim, fikir ve ürünler ortaya koyabilmektir. Yaratıcı yazma; birçok düşünce ve hayal arasında daha önceden kurulmamış, ilginç ve akıcı ilişkiler kurmaya dayanır. Yaratıcılığın temelinde bağımsız ve özgür düşünce yatar.

Bu metne getirilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Yazmada Başarı
B) Yazarlığa Giden Yol
C) Yazarlık Becerisi
D) Yaratıcı Yazma

9. Orhun Abideleri, toplamda altı anıttan oluşur fakat en önemlileri Bilge Kağan, Kültigin ve Vezir Tonyukuk adına dikilenlerdir. Tonyukuk Abidesi'nde; Türklerin Çin esaretinden nasıl kurtulduğu, bağımsızlık savaşı ve Tonyukuk'un faaliyetleri anlatılır. Bu abideyi 716 yılında Tonyukuk bizzat kendisi yaptırmış ve kendisi yazmıştır. Bu nedenle Tonyukuk ilk Türk tarih yazarı olarak kabul edilir. Tonyukuk Abidesi, diğerlerinden önce yazılmıştır. Kültigin Abidesi; Kültigin'in ölümünden sonra yazılmış, bir kaplumbağa heykeli üzerine açılan oyuk üzerine oturtulmuştur. Burada Türk-Çin ilişkilerinden bahsedilir. Bilge Kağan Abidesi'nde ise devletin nasıl büyüdüğü, Kültigin'in ölümünden sonraki olaylar ve gelecek nesillere öğütler yer alır. Bilge Kağan'ın vefatından bir yıl sonra oğlu Tengri Kağan'ın isteğiyle yaptırılmış, yeğeni Yollug Tigin tarafından yazılmıştır. Bu abideler, Türk tarihinin bilinen ilk yazılı eserleridir. Siyasetname özelliği taşır ve gelecek kuşaklara öğüt verir. Ayrıca "Türk" adının geçtiği ilk metinlerdir.

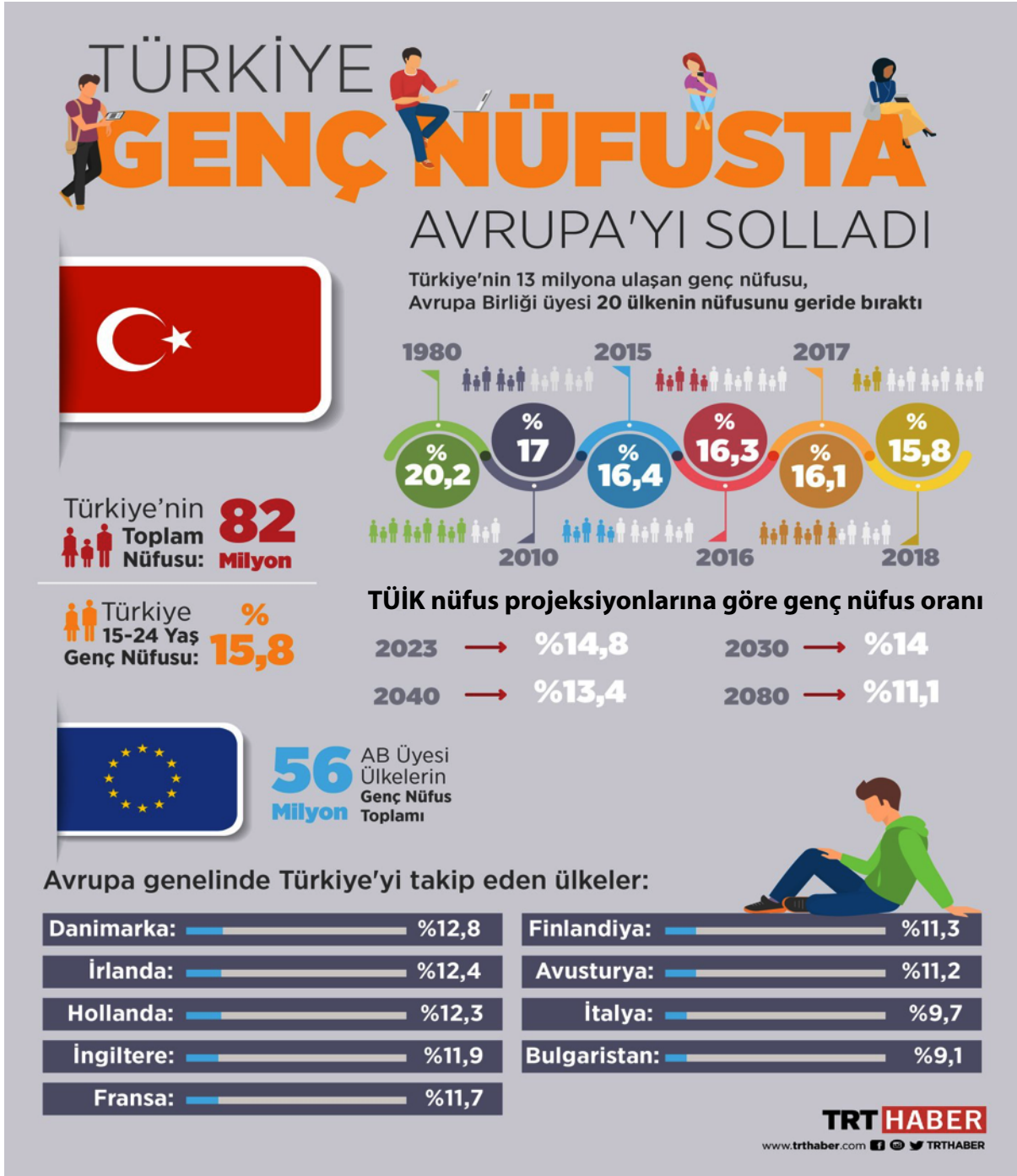
Bu metinden Orhun Abideleri ile ilgili,

- I. Bilge Kağan, Kültigin ve Tonyukuk adında üç abideden oluşur.
II. Tonyukuk ilk Türk yazarıdır; onun adına dikilen abide, Türk adının geçtiği ilk metindir.
III. Abidelerde; devletler arasındaki ilişkiler, savaşlar, yapılan faaliyetler ve sonraki nesillere nasihatler yer alır.
IV. Tonyukuk Abidesi, Bilge Kağan ve Kültigin Abidesi'nden önce yaptırılmıştır.

yargılarından hangileri çıkarılabilir?

- A) I ve II
B) I ve IV
C) II ve III
D) III ve IV

10.



Bu grafikteki bilgilerle ilgili aşağıdaki yargıların hangisi yanlıştır?

- A) TÜİK verilerine göre Türkiye'nin genç nüfus oranı gelecek yıllarda daha da artacak.
- B) Avrupa'daki birçok ülke nüfusu, Türkiye'nin genç nüfusundan azdır.
- C) Avrupa Birliği'nde genç nüfus oranının en yüksek olduğu ülke Danimarka'dır.
- D) Türkiye'nin 2010 yılındaki genç nüfus oranı yüzde 17'dir.

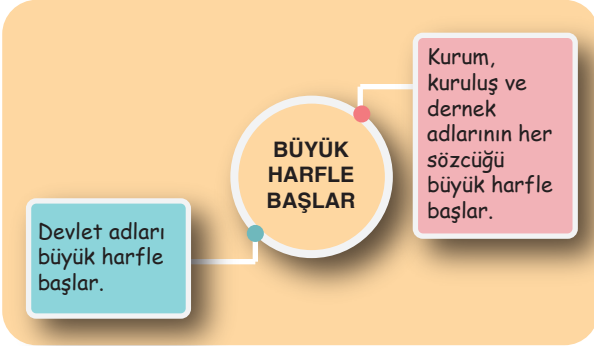
11. Yazarın bir konu üzerindeki kişisel görüş ve düşüncelerini, kanıtlama gereği duymadan anlattığı yazı türüne fıkra denir. Gazete ve dergilerde yayımlanır. Toplumsal sorunlar veya güncel bir konu dile getirilir, ortak bir toplumsal düşünce elde edilmek istenir.

Bu açıklamaya göre aşağıdakilerden hangisi bir fıkradan alınmış olabilir?

- A) Hayata olumsuz yanlarıyla bakan karamsar insanlarla mı, yoksa her daim güler yüzlü, bardağa dolu tarafından bakan insanlarla mı arkadaşlık kurmak istersiniz, diye sorsam cevabınız büyük ihtimalle güler yüzlü insanlar olacaktır. Çünkü bu insanlar çevrelerine mutluluk sağlar ve çevreleri tarafından sevilirler.
- B) Bu bayram, dilimizin bir kelime kaybettiğine iyice inandım. "Tandır" gibi, "kağnı" gibi artık yaşanan hayatta yeri kalmamış, şöyle böyle bir kelime değil; zarif, ince, medeni bir kelime. Yana yakıla hasretini çektiğim, hiç kimseden duymadığım bu kelime "teşekkür"dü.
- C) Millet olarak sırları öğrenmeye pek meraklıyız. Bütün gayretlerimizi başkalarının gizli taraflarını meydana çıkarmak uğruna harcadığımızı boşuna saklamayalım. Nerede bir sır varsa çözmeye çalışır ve sırrı çözdüğümüzde ayrı bir mutluluk duyarız.
- D) İnsan, hayatta birçok şey kaybedebilir. Mesela, bütün ömrü boyunca biriktirdiği parasını birden kaybedebilir. Bunun önemi yoktur. Kaybedilen para tekrar kazanılabilir. Ruhumuzun bir köşesinde kendisine ufaklık bile olsa daima bir yer ayırmamız gereken tek şey ümittir.

Mozaik Yayınları

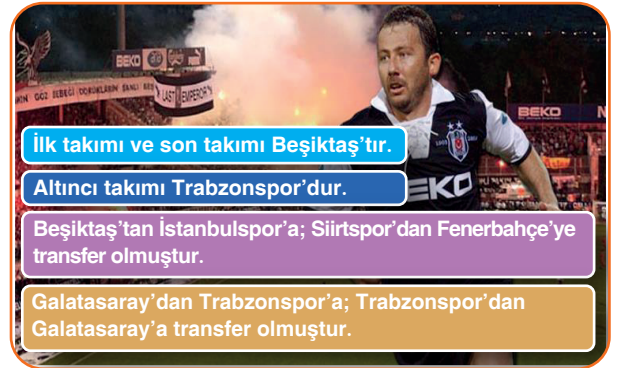
12.



Buna göre aşağıdaki cümlelerden hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Türkiye Cumhuriyeti, dünyanın en çok insani yardım yapan ülkesidir.
- B) Türkiye Büyük Millet Meclisinin açılış konuşması yapıldı.
- C) Yeşilay derneği, zararlı alışkanlıklarla mücadele eden bir kuruluştur.
- D) NASA'nın merkez üssü, Amerika Birleşik Devletleri'nedir.

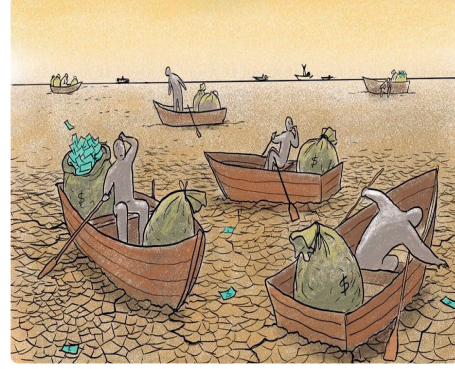
13. Türk futbolunun gelmiş geçmiş en iyi oyuncularından biri olarak gösterilen millî futbolcu Sergen Yalçın, futbola başladığı 1991 yılından itibaren çeşitli kulüplerde oynamıştır. 1991-2007 yılları arasında sekiz kez transfer olan Sergen Yalçın'ın oynadığı kulüplerle ilgili şunlar bilinmektedir:



Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) İki takımda ikişer kez oynamıştır.
- B) Fenerbahçe oynadığı beşinci takımdır.
- C) İstanbulspor'dan sonra Siirtspor'da oynamıştır.
- D) Fenerbahçe'den sonra Galatasaray'da oynamıştır.

14.



Bu görsellerde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanların yaşamında telafi edemeyeceği durumlar vardır. İleride pişman olacağımız şeyleri yapmamak, sürekli keşke demek için her şeyi yerinde ve zamanında yapmak gerekir. İyice düşünülmeden yapılan iş, çoğu kez insanı zarara ya da geri dönemeyeceği bir çıkmaza sokar.
- B) Açgözlülük, yeterince şeye sahip olmama şeklindeki temel korkudan kaynaklanır. Dolayısıyla, açgözlülüğümüz arttığında farkına bile varmadan kendimizi yok etmeye, yıkmaya başlarız. Kazandığımızı sandığımız şeylerden daha fazlasını ve önemlisini kaybederiz ama iş işten geçer.
- C) Kişi, eline geçen fırsatları değerlendirmeyi bilmelidir. Bu fırsatları kullanamayanlar, ömürleri boyunca kaçırdığı fırsatlardan söz ederler. Fırsatları kaçırmamanın üzüntüsünü daima yüreklerinde hissederler.
- D) Çevreye en büyük zararı insanlar vermektedir. Doğanın düzenini bozan insan er ya da geç bunun karşılığını alıyor, alacaktır. İnsanların sorumsuzlukları yüzünden doğal denge bozuluyor, buzullar eriyor, kuraklık ve çölleşme artıyor.

Mozaik  Yayınları

15. Sıcacık bir ekmekle sabah öğününü yaptıktan sonra orakları çeken delikanlılar, orta yaşlılar ekine hemen giriştiler. Kızlar, kadınlar desteleri harmana hemencecik taşımaya başladılar. Yaşlılar harman yerinde kalmışlar, bir yandan konuşuyorlar, bir yandan da harmanı yapıyorlar. Bir türkü, bir kıyamettir gidiyordu. Öğleye kalmadan, sarı sıcak çökmeden kocaman bir tarlanın ekini biçildi, harman edildi.

Bu metinle ilgili,

- I. Birden fazla isim-fiil kullanılmıştır.
 II. Sıfat-fiil ve zarf-fiil sayısı eşittir.
 III. Kalıplaşmış bir isme yer verilmiştir.
 IV. Durum anlamı katan bir zarf-fiil vardır.

yargılarından hangileri söylenebilir?

- A) I ve II
 B) I ve IV
 C) II ve III
 D) III ve IV

16. Bir ilgi veya benzetme sonucu sözcüğün gerçek anlamından tamamen uzaklaşarak kazandığı yeni anlamlara mecaz anlam denir. Mecaz anlamda kullanılan sözcükler, cümlede genellikle soyut anlam kazanır.

Buna göre "oynamak" sözcüğü aşağıdakilerden hangisinde mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Bu akşam en sevdiğim dizi oynayacağı için ödevlerimi erkenden bitirdim.
 B) Onların kendisiyle oynadığını iş işten geçince anladı.
 C) En alttaki taş, yerinden oynayınca bütün kule yıkılıverdi.
 D) İki perdelik bir tiyatrodaki komiser rolünde oynadım.

17. Ay yüzeyinin Dünya'dan gözlemlenen farklı şekillerine Ay'ın evreleri adı verilir. Ayın dört ana evresi şunlardır:

Yeni Ay Evresi: Ay'ın Güneş ile Dünya arasında yer aldığı evredir. Bu evrede Ay'ın Dünya'dan görülen yüzü Güneş ışığı almaz ve Ay, Dünya'dan görülmez.

İlk Dördün Evresi: Ay'ın Dünya'dan görülen yüzünün sağ kısmını aydınlatır. Bu evrede, Ay yarım daire biçimde görülür.

Dolunay Evresi: Ay'ın Dünya'dan görülen yüzünün tamamı Güneş ışığı alır. Bu evrede Ay, parlak ve daire şeklinde görülür.

Son Dördün Evresi: Ay'ın Dünya'dan görülen yüzünün sol kısmı aydınlanır. Bu evrede Ay, yarım daire biçimde görülür. Ay'ın ana evreleri arasında dört tane de ara evresi gözlemlenir.

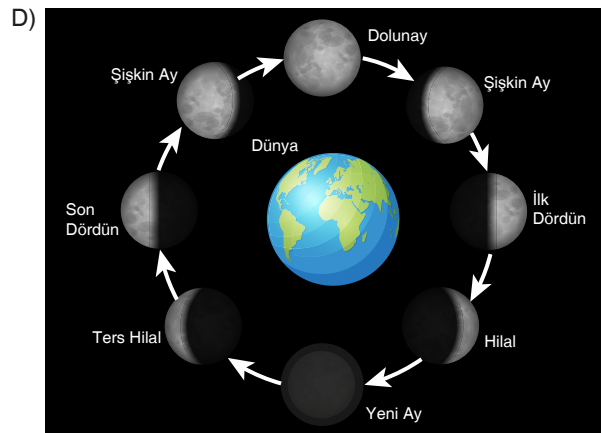
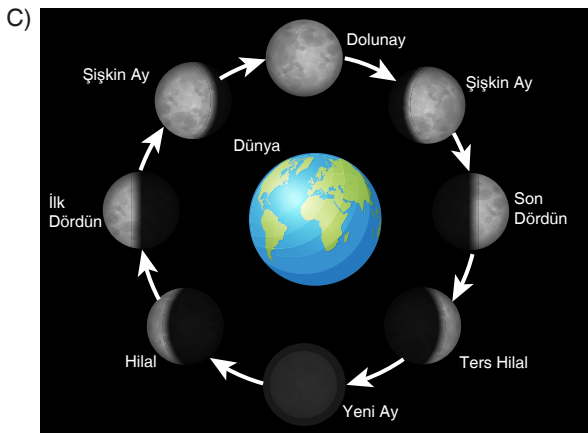
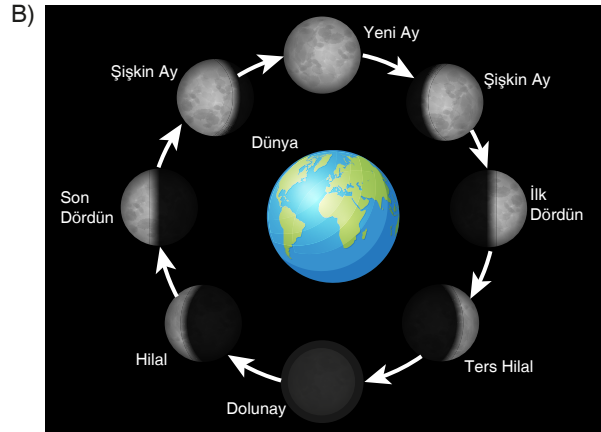
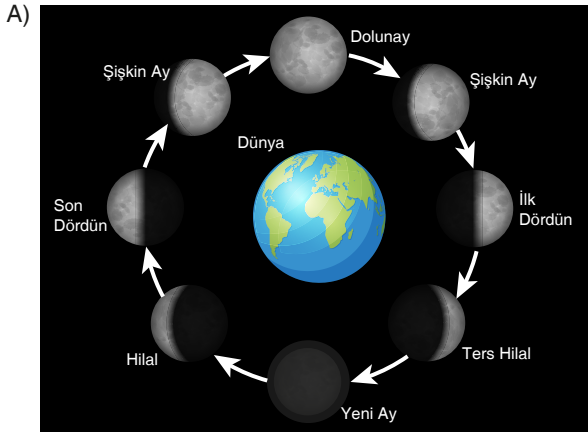
Dört ana evre arasındaki evreler ise şunlardır:

Ters Hilal Evresi: Yeni Ay ile İlk Dördün evreleri arasında aydınlık yüzü ters "C" görünümündedir.

Hilal Evresi: Son Dördün ile Yeni Ay evreleri arasında aydınlık yüzü "C" görünümündedir.

Şişkin Ay: Şişkin Ay evresi, bir ay içinde iki kere görülür. İlk Dördün ve Dolunay evreleri ile Dolunay ve Son Dördün evreleri arasındadır.

Buna göre aşağıdakilerin hangisinde Ay'ın evreleri doğru gösterilmiştir?



18. "mı / mi" soru edatını alan fakat anlamca pekiştirme veya zaman anlamı katan cümlelerin sonuna soru işareti konulmaz.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu kurala uyulmadığı için noktalama yanlışı yapılmıştır?

- A) Denemeye devam edecek mi yaşadığı bunca hayal kırıklığı ve başarısız sonuçtan sonra?
 B) Önünde kocaman, umut dolu bir pencere açılır her yattaki her şeyi bir bütün olarak gördün mü?
 C) Aklımızı; kaybetmek, başarısızlık gibi olumsuz düşüncelerden arındırınca mı başarılı oluruz?
 D) İnsanlar yaptıklarını düşünüp değerlendirdiğinde mi karşı tarafın da haklı olabileceğini anlıyor?

19. Gözlerim uykuyla barıştı sanma,
 Sen gittin gideli dargın sayılır.
 Ben de bir zamanlar sevildim ama
 Seninki düpedüz vurgun sayılır.

Bu şiire göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Soru sormaktan çok, bilineni vurgulayan bir söz kullanılmıştır.
 B) Örtülü anlama yer verilmiştir.
 C) Geçiş ve bağlantı ifadesine yer verilmiştir.
 D) İnsana özgü bir özellik insan dışındaki bir varlığa aktarılmıştır.

20. Zarf-fiiller cümleye durum veya zaman anlamı katar:

- Bu yollardan düşe kalka geçtik. (Durum anlamı)
- Spor yaparken ağır bir sakatlık yaşadım. (Zaman anlamı)

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde zarf-fiil cümleye durum anlamı katmıştır?

- A) Bol bol yürüyüş yaparak zayıflamaya çalışıyorum.
 B) Öğretmenimiz, sınıfa girer girmez ödevleri kontrol etti.
 C) Top oynayan çocuklar, hava kararınca evlerine dağıldı.
 D) Ağabeyim askerden geldiğinde çok sevinmiştik.

Yayınları



Mozaik



ÖĞRENCİ NO		YANITLAR											
0	0	0	0	1	A	B	C	D	11	A	B	C	D
1	1	1	1	2	A	B	C	D	12	A	B	C	D
2	2	2	2	3	A	B	C	D	13	A	B	C	D
3	3	3	3	4	A	B	C	D	14	A	B	C	D
4	4	4	4	5	A	B	C	D	15	A	B	C	D
5	5	5	5	6	A	B	C	D	16	A	B	C	D
6	6	6	6	7	A	B	C	D	17	A	B	C	D
7	7	7	7	8	A	B	C	D	18	A	B	C	D
8	8	8	8	9	A	B	C	D	19	A	B	C	D
9	9	9	9	10	A	B	C	D	20	A	B	C	D



Video
Çözüm İçin
Karekodu
Okutunuz.

1. Aşağıdaki tabloda Türkiye İstatistik Kurumunun açıkladığı 2011 – 2017 yılları arasında Türkiye’deki eğitim harcamaları gösterilmiştir.

	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Toplam eğitim harcaması (Milyon TL)	77 308	93 041	106 041	122 741	135 249	160 733	176 452
Öğrenci başına eğitim harcaması (TL)	4 008	4 729	5 242	5 941	6 426	7 498	8 111
Eğitim harcamasının gayrisafi yurt içi hasıla içindeki payı (%)	5,5	5,9	5,9	6,0	5,8	6,2	5,7

Bu tablodan hareketle aşağıdakilerin hangisine ulaşılamaz?

- A) Eğitim harcamalarının gayrisafi yurt içi hasıla içindeki payı 2017 yılında bir önceki yıla göre azalmıştır.
B) Türkiye’deki toplam eğitim harcaması, 2011 yılından 2017’ye kadar sürekli artmıştır.
C) 2017 yılında öğrenci başına harcamanın en yüksek olduğu eğitim düzeyi 8 bin 111 TL ile yükseköğretim olmuştur.
D) 2013 yılında eğitim harcamasının gayrisafi yurt içi hasıla içindeki payı, bir önceki yıla göre değişmemiştir.

2. 20 yaşında genç delikanlı, otobüsün camından bakarken birden bağırdı:

— Baba; arabalar, arabaları görüyor musun, bizimle geliyorlar!

Babası gülümsedi ve mutlulukla saçını okşadı. Genç, bir süre daha dışarıyı izledi ve sonra birden bağırdı:

— Bulutlar baba, bulutlar harika...

Baba gülümseyerek oğlunu izledi.

— Baba, ağaçlar, dedi aniden delikanlı. Onlar hep geride kalıyor.

Arkada oturan yaşlı adam, bu bağışmalardan rahatsız olacak ki babanın omzuna dokunarak:

— Beyefendi, oğlunuzu iyi bir doktora götürmelisiniz. Problemi var sanırım!

Baba yaşlı adama dönerek “O zaten iyi bir doktordan geliyor. Oğlum doğuştan kördü ve ameliyat sonrası gözleri açıldı.”

Bu hikâye aşağıdaki kavramların hangisiyle ilgilidir?

- A) Karamsarlık
B) Kibir
C) Ön yargı
D) Önsezi

- 3.

I

Kara gözlüm bu ayrılık yetişir,
İki gözüm pınar oldu gel gayrı.
Elim değse akan sular tutuşur,
İçim dışım yanar oldu gel gayrı.

II

Eğer kral olsaydım çiğneyerek tahtımı,
Memleketin halkını dizlerine sererdim.
O kuvvetli hükmümle bütün tacı tahtımı,
Bir tek bakışın için sana feda ederdim.

Aşağıdakilerden hangisi bu iki şiirin ortak özelliklerinden biri değildir?

- A) Dize sonlarında ses benzerliği vardır.
B) Koşula bağlılık söz konusudur.
C) Bir amaçtan söz edilmiştir.
D) Abartma vardır.

4. İnsanoğlu her şeyden önce okuyarak, araştırarak, sorgulayarak ve sorumluluk alarak hareket etmelidir. Bunlardan mahrum edilen insan, kendiliğinden bir paçavra hâline gelir. Düşünüyorsanız, hele ki yaşitlarınızdan üstün düşünebiliyorsanız sizin en büyük ganimetinizdir bu. Çünkü insanın kendini, çevresini, bulunduğu yeri sorgulaması hem vicdanının hem de gönlünün rahatlamasını sağlar. Düşünmeyen, sorgulamayan insandan kimseye fayda gelmez. İçi çürük bir ağaç, bir gösteriş budalası olur. Okumak, bu nedenle düşünceyi besleyen etmenlerin başında gelmektedir. Tabi ki bu tarz düşünmenin yanında okumanın getireceği binlerce faydayı da unutmamak lazım.

Bu metindeki altı çizili sözcük grubuyla anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Zekâsı çok kıvrak, olası sonuçları görüp sadece kendi faydası için uğraşan, bencil
B) Toplum içinde insanların ya da herhangi bir değer karşılaştırılması sonucu diğerinden daha üstün, değerli olan
C) Bilim, teknik ve kültürün değişik dallarında özel öğrenim görmüş kimse, aydın
D) Başkalarını taklit eden, bir işi sırf başkaları görsün diye yapan, bu yüzden gülünç durumlara düşen

5. Bilgisayar, telefon, tablet gibi teknolojik cihazların başında uzun vakit geçirmek dikkat dağınıklığına neden oluyor. Teknolojinin zararlarının bir de fiziksel boyutu var. Hatalı oturma pozisyonunda uzun süre televizyon izlemek, bilgisayar ve tablet kullanmak birçok olumsuzluğu da beraberinde getiriyor. Teknolojinin yanlış kullanılması sonucu oluşan zararlarla ilgili on bin kişi üzerinde bir araştırma yapan Massachusetts Teknoloji Enstitüsü araştırmacıları, araştırma yapılan örneklemdaki insanların yüzde kırkının teknoloji bağımlısı olduğunu tespit etmiştir. Yine bu araştırmada teknolojik cihazlarla uzun süre vakit geçirenlerde görme problemleri, boyun ağrıları, beden iskelet yapısında bozulma, parmak uyuşmaları gibi birçok rahatsızlığın ortaya çıktığı belirtilmiştir.

Bu parça aşağıdaki metin türlerinden hangisine örnek olabilir?

- A) Haber metni
B) Makale
C) Deneme
D) Köşe yazısı

6. Güçlü bir öyküyü sıradan bir öyküden ayıran şey, çoğu zaman karakterlerdir. Peki, özgün karakterler nasıl oluşturulabilir? Özellikle fantastik ya da bilim kurgu niteliği taşıyan bir kurmacada bu nasıl yapılabilir? Cevap, yazarın kendisinde ve çevresinde saklıdır.

Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Güçlü öyküler yazmak için karakterlerin özgün olması gerekir.
B) Öyküde geçen karakter sayısı, öykünün kalitesini ortaya çıkarır.
C) Öyküdeki karakterler fantastik özellik taşımalıdır.
D) Yazarın becerisiyle ortaya çıkan karakter, öykünün niteliğini etkiler.

7. Öğrencilerden aşağıdaki tablodan bir karakter, yer ve eylem seçerek birer cümle yazmaları istenmiştir.

KARAKTER	YER	EYLEM
öğretmen	okyanus	bisiklet sürmek
uzaylı	İstanbul	tıraş olmak
köpek	okul	yemek hazırlamak
yaşlı bir kadın	hastane	futbol oynamak
tamirci	gökyüzü	kitap okumak

Geçen sene İstanbul'da bisiklet sürerken yanlışlıkla otomobile çarptım.

Ahmet

Geminin batması sonucu okyanusun içinde çaresiz kalan köpek, yüzerek karaya ulaşmaya çalıştı.

Ela

Hastanede muayene sırasını bekleyen yaşlı bir kadın, gözlüğünü takarak kitap okumaya başladı.

Özlem

Uzay gemisi bozulan acemi uzaylı, aracını Bayrampaşa'daki tamirciye götürdü.

Hasan

Buna göre aşağıdaki öğrencilerin hangisinin cümlesinde tablodaki üç unsur da yer almaktadır?

- A) Ahmet B) Özlem C) Hasan D) Ela

Mozaik  Yayınları

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "tecrübeyi" anlatan bir söz kullanılmıştır?

- A) Asude, işinde titiz biri olduğundan herkes onu tercih eder.
- B) Asya, adam sarrafıdır; insanlar hakkında doğru hüküm verir.
- C) Eda, hata yaptığını kesinlikle kabullenmez.
- D) Nevzat, on beş yıl aynı fabrikada muhasebeci olarak çalıştı.

9. İster olay öyküsü olsun, ister durum öyküsü; benim öyküm okunduktan sonra belleklerden uçup gitmemeli. Konusuyla, özüyle, diliyle, biçimsel ustalıklarıyla okuru kuşatmalı. Kişi, öyküyü okuyup bitirdikten sonra değişmeli.

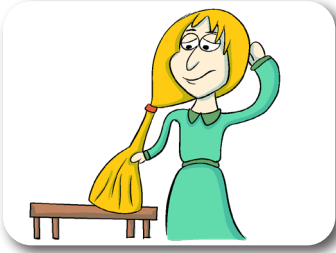
Aşağıdakilerden hangisi bu metindeki altı çizili sözcüklerin anlamlarından biri değildir?

- A) Kuvvetli biçimde etkilemek
- B) Öğrenilenleri zihinde saklama gücü
- C) Ablukaya almak
- D) Bir şeyin temel ögesi

10. Annem, büyük bir özveri ile çalışırdı. Kendini, bize hizmet etmeye adanmıştı. Kendisi de çalışmasına rağmen sabah erkenden kalkar, elbiselerimizi ütüler, kahvaltımızı hazırlardı. Bizi parasız bıraktığını hiç görmedim. İhtiyaçlarımızı karşılardı ama tedbirli davranırdı. Ayağını yorganına göre uzatırdı. Gelir gider dengesini kurduktan sonra harcamalarını yapar, parasını harcarken de dikkatli davranırdı. Yani işini güven altına almadan hareket etmezdi. Ayrıca annem çok renkli bir kişiliğe sahipti. Çocukla çocuk olurdu. Ciddi meselelerde ise elini taşın altına koyar, çoğu zaman evde son kararı veren olurdu. Gençliğinde yapmak isteyip de yapmadığı hiçbir şey kalmamıştı. Hayatın güzelliklerini doyasıya yaşamıştı. Ona, yapmak istediği bir şey olup olmadığı sorulduğunda şakayla karışık: "Geri kalan ömrümde yapacak önemli bir işim kalmadı. Meydanı gençlere bıraktım." derdi.

Aşağıdaki deyim görsellerinden hangisi bu metinle ilişkilendirilemez?

A)



B)



C)



D)

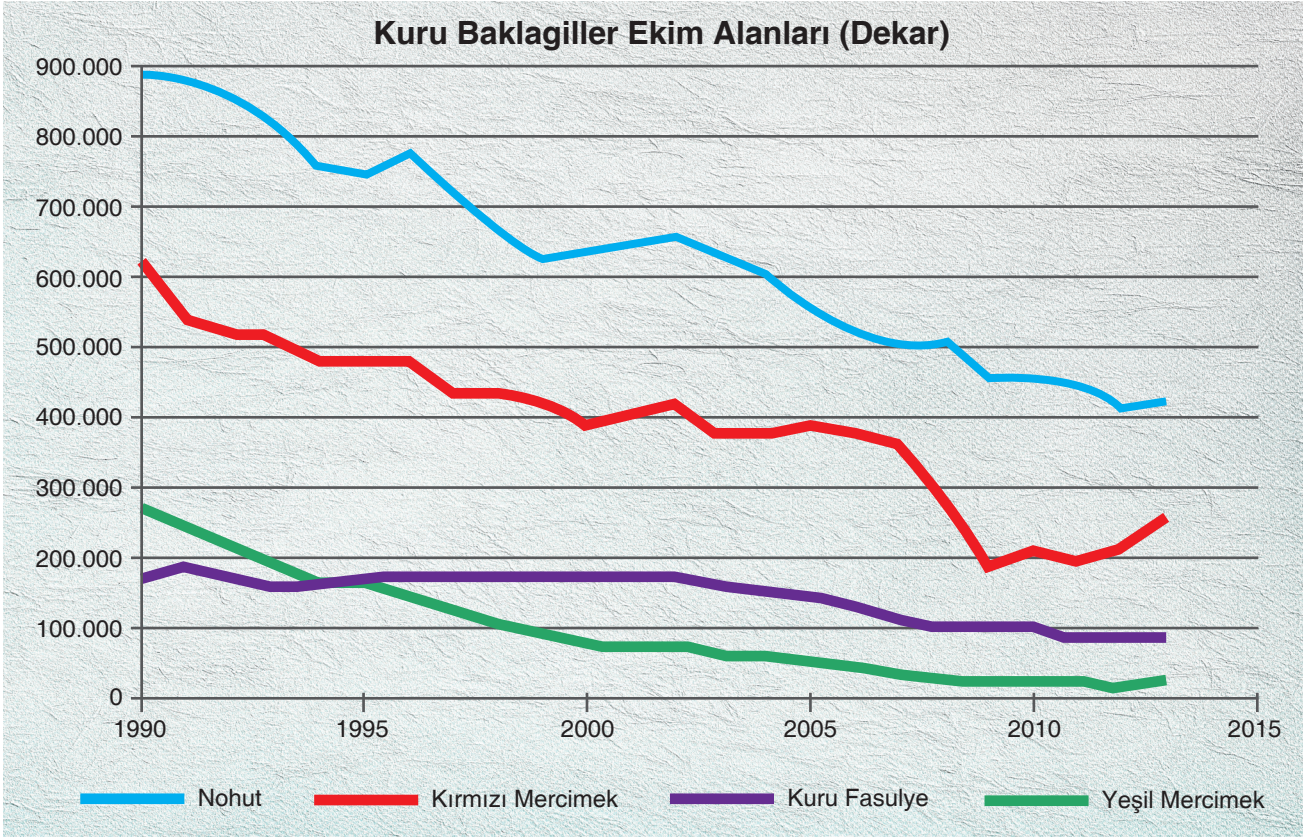


11. Roman ve öykülerimi, şiir yazmadığım zamanlarda kaleme aldım. Şiir, söylemekten ziyade bir susma işidir. İşte o sustuğum şeyleri hikâye ve romanlarımda anlatırım. Onun için mümkün oldukça kapalı âlemler olmasını istediğim şiirlerimin anahtarlarını roman ve hikâyelerim verir.

Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Birden fazla sıfat-fiil vardır.
- B) Adlaşmış sıfat vardır.
- C) İsim-fiil özelliğini yitiren kalıcı ad vardır.
- D) Birden fazla zarf-fiil vardır.

12.



Bu grafiğe göre aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

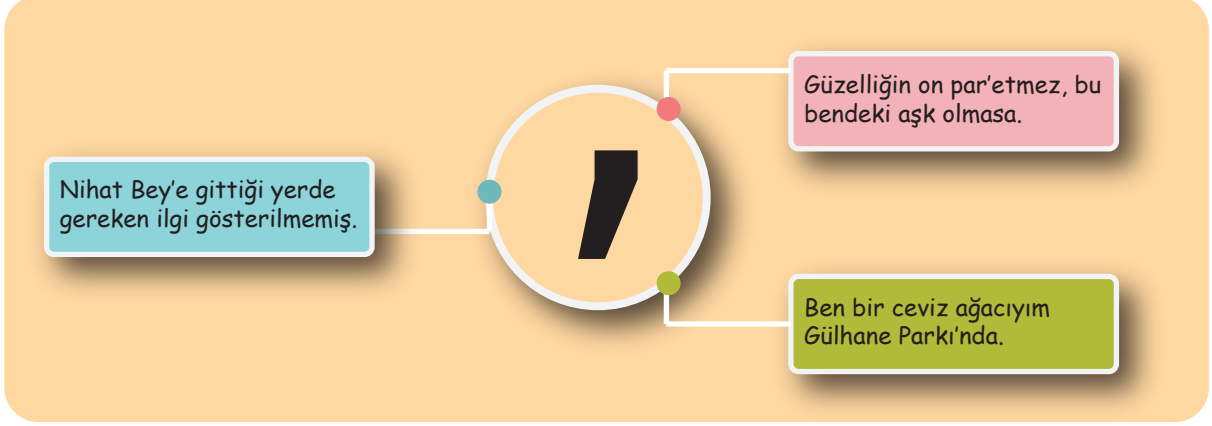
- A) Kuru fasulye ile yeşil mercimeğin ekim alanının birbirine en yakın olduğu yıl 1995'tir.
- B) Kırmızı mercimeğin ekim alanı verilen yıllar arasında her yıl düzenli olarak azalmıştır.
- C) Verilen yıllar arasında nohut, diğerlerine göre verimi en yüksek kuru baklagildir.
- D) 2010 yılından itibaren kırmızı mercimekten alınan verim artmıştır.

- 13.** 1000-1200 yıllık geçmişiyle Samandağ ilçesine 6 km uzaklıktaki Hıdırbey köyünde bir dere kenarında bulunan "Musa Ağacı" hakkında birçok mitolojik hikâye anlatılır. (I) En az 1000 yıllık olduğuna inanılan ağaç, geçen yüzyıllara inat, baharda yeşil yaprakları ile kışın heybetli dalları ile varlığını hâlâ sürdürmektedir. (II) Rivayete göre; Hz. Hızır ile Hz. Musa'nın Samandağ'da buluşmasından sonra Hz. Musa, Musa Dağı'na çıkmak üzere yola koyulur. (III) Hıdırbey köyündeki Musa Ağacı'nın bulunduğu yere geldiğinde çok susar. (IV) Bastonunu bu ağacın bulunduğu yere sapladıktan sonra hemen yanındaki dereye su içmeye gider. Su içip döndüğünde ise yere diktiği bastonunun bir çınar filizi hâline geldiğini ve yeşerdiğini görür.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerden hangisi anlatımın akışını bozmaktadır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

14.



Bu cümlelerde kesme işaretinin (') aşağıdaki işlevlerinden hangisinin örneği yoktur?

- A) Kişi adlarından sonra gelen saygı ve unvan sözlerine getirilen ekleri ayırmak için kullanılır.
- B) Seslerin ölçü ve söyleyiş gereği düştüğünü göstermek için kullanılır.
- C) Özel adlara getirilen durum eklerini ayırmak için kullanılır.
- D) Bir ek veya harften sonra gelen ekleri ayırmak için kullanılır.

Mozaik  Yayınları

15. (I) Bir şeyi sahiplenmek, korumak, geliştirmek, sürdürülebilir kılabilmek için yüreğimize, beynimize silinmemece-sine yerleştireceğimiz duygu "sevgi"dir. (II) İnsanoğlunun toplumsal yaşamında, ilişkilerinde "sevgi"nin var olma gerekliliği bana göre önemli bir kuraldır ya da öyle olmalıdır. (III) Kişi mesleğini sevmese başarılı olamaz, ilerleyemez; kendini sevmese gelişemez, mutsuz olur, çevresine yabancılaşır. (IV) Çocuğumuzu sevmesek onu topluma çeşitli sorunlarıyla tek başına terk etmiş oluruz, bu böylece sürüp gider.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede birden fazla zarf-fiil vardır.
- B) II. cümlede sıfat-fiil yoktur.
- C) III. cümlede fiilimsi yoktur.
- D) IV. cümlede zarf-fiil vardır.

16. Sıfat-fiilin nitelediği isim düşer ve sıfat-fiil tek başına kullanılırsa buna "adlaşmış sıfat-fiil" denir. Sıfat-fiiller adlaşmış olsa bile fiilimsi özelliğini korur.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde "adlaşmış sıfat-fiil" yoktur?

- A) Sevdiklerinizin yüzündeki tebessümün sebebi olmak istiyorsanız onlara küçük sürprizler yapın.
- B) Sizin de çevrenizde ilaçları şekerleme gibi yutan, her şeyi ilaçla çözebileceğine inananlar var mı?
- C) İstanbul'da yıllardır süren bazı sanat ve kültür toplantılarına aynı konular üzerine kafa yoranlar katılırdı.
- D) İnegöl ilçesinde meydana gelen olayda parkın koruma tellerine sıkışan köpek, itfaiye ekiplerince kurtarıldı.

17. Sena, Mahmut, Emel ve Eren adlı kişiler; A ve B markalarına ait güllü ve fıstıklı lokumlardan birini almışlardır. Bu kişiler ve aldıkları lokumlarla ilgili bilinenler şunlardır:

- Her bir kişi sadece bir çeşit lokum almıştır.
- İki güllü, iki fıstıklı lokum alınmıştır.
- Güllü lokum alanlardan biri Emel'dir.
- Sena ve Eren farklı markalardan aynı tür lokumdan almıştır.
- Sena, Mahmut ve Emel'den biri A marka lokumdan almıştır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Eren ile Emel aynı marka lokumdan almıştır.
 B) Emel, A marka güllü lokumdan almıştır.
 C) Mahmut, B marka güllü lokumdan almıştır.
 D) Sena, B marka fıstıklı lokumdan almıştır.

18. Sekiz öğrenci, bir kitaptan öğrendikleri oyunu oynamaya karar verir. Oyunun kuralına göre haftanın yedi gününü sesli harflerden yalnızca birini kullanarak seslendirmek gerekiyor. Öğrencilerin her biri, bir harfi seçerek oyuna başlıyor.

Öğrencilerin verdiği cevaplar aşağıdaki gibidir:

Ayşe	Fatih	Oğuz	Zeynep	Ali	Gülay	Esra	Kerim
A	E	I	İ	O	Ö	U	Ü
Pazartasa	Pezertesi	Pızirtısı	Pizirtisi	Pozortoso	Pözörtösü	Puzurtusu	Püzürtüsü
Sala	Sele	Sılı	Sili	Solo	Sölö	Sulu	Sülü
Çarşamba	Çerşembe	Çırşımbı	Çirşimbi	Çorşombo	Çörşömbö	Çurşumbu	Çürşümbü
Perşamba	Perşembe	Pırşımbı	Pirşimbi	Porşombo	Pörşömbö	Purşumbu	Pürşümbü
Cama	Ceme	Cımı	Cimi	Cumo	Cömö	Cumu	Cümü
Camartasa	Cemertese	Cımirtısı	Cimirtisi	Comortoso	Cömörtösö	Cumurtusu	Cümürtüsü
Pazar	Pezer	Pızır	Pizir	Pozor	Pözör	Puzur	Püzür

Oyunun kurallarına uyarak haftanın günlerini doğru söyleyen öğrenciler aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) Ayşe, Fatih, Oğuz, Zeynep
 B) Oğuz, Zeynep, Esra, Kerim
 C) Zeynep, Ali, Esra, Kerim
 D) Ali, Gülay, Esra, Kerim

19. Çınar ağacı, yaprağı geniş bir ağaçtır. Yapraklarının görünümü insan eline ve parmaklarına benzetilir. Bu nedenle de çınar ağacı, insana benzetilir. Bazı bölgelerde insana benzetildiği için adam ağacı da denilmektedir. Çınar ağacı son derece uzun bir ağaçtır. Bu uzun ağacın yaprakları da çok geniştir. Geniş yapraklarda ayrıklıklar vardır. Bu ayrıklıkların ortasından damarlar geçmektedir. Geniş yapraklar aynı zamanda parlak bir görüntü içerisindedir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi sözü edilen çınar ağacının yaprağı olabilir?

A)



B)



C)



D)



20. Kişi adlarından önce ve sonra gelen unvan, lakap, rütbe, meslek adları ile saygı bildiren sözler büyük harfle başlar.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde yukarıda sözü edilen kural ile ilgili bir yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Konya'ya tayini çıkan Öğretmen Ali Rıza bey, üç gün sonra göreve başlayacak.
- B) Sokağımızda yapılacak iftar etkinliğine Kasap Mehmet amcam da katılacak.
- C) Ölüm Şairi Cahit Sıtkı'nın en meşhur eseri, "Otuz Beş Yaş" şiiridir.
- D) Ela, Ecem ve Elif hanımlar düğün hazırlıkları için bir araya geldiler.



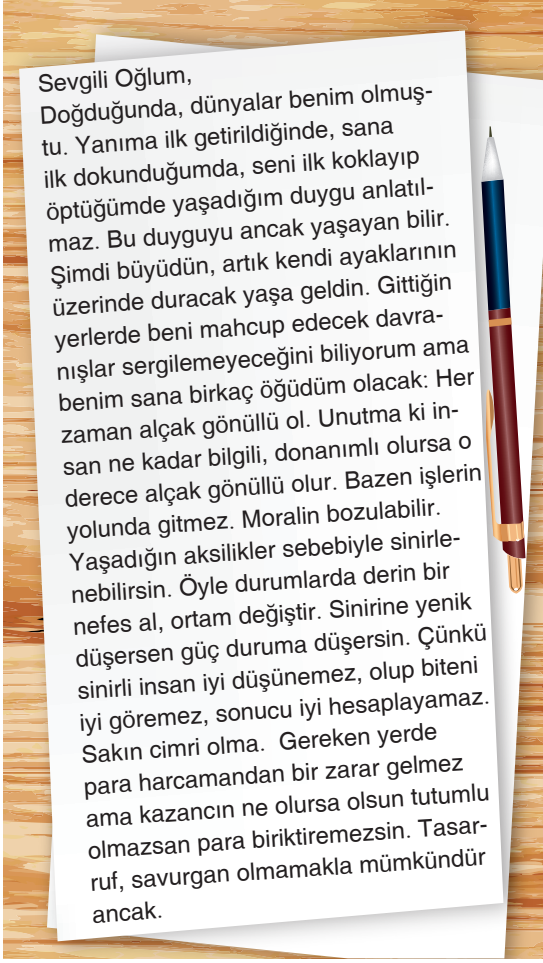
ÖĞRENCİ NO		YANITLAR											
0	0	0	0	1	A	B	C	D	11	A	B	C	D
1	1	1	1	2	A	B	C	D	12	A	B	C	D
2	2	2	2	3	A	B	C	D	13	A	B	C	D
3	3	3	3	4	A	B	C	D	14	A	B	C	D
4	4	4	4	5	A	B	C	D	15	A	B	C	D
5	5	5	5	6	A	B	C	D	16	A	B	C	D
6	6	6	6	7	A	B	C	D	17	A	B	C	D
7	7	7	7	8	A	B	C	D	18	A	B	C	D
8	8	8	8	9	A	B	C	D	19	A	B	C	D
9	9	9	9	10	A	B	C	D	20	A	B	C	D



Video
Çözüm İçin
Karekodu
Okutunuz.

Bu testte 20 soru bulunmaktadır. Önerilen süre 30 dakikadır.

1.



Aşağıdaki atasözlerinden hangisi bu mektuptaki öğütlerden herhangi biriyle ilgili değildir?

- A) İşten artmaz, dıştan artar.
- B) Paranın yüzü sıcaktır.
- C) Öfkeyle kalkan, zararlı oturur.
- D) Ağacın meyvesi olunca başını aşağı salar.

2. Altını çizdiği konularla okurlarını etkileyemeyen yazarlar, sabun köpüğü gibi erirler.

Aşağıdakilerin hangisi bu cümleye anlamca en yakındır?

- A) Toplumda iz bırakan yazarlar, daima okurlarını etkilemeyi başarırlar.
- B) Toplumsal sorunlara değinmeyen yazarlar unutulmaya yüz tutarlar.
- C) Yazarlar, önemli gördüğü konularda okurunu etkilemezse unutulup giderler.
- D) Temas ettiği konularla okurlarına yön veren, onları etkileyen yazarlar bir süre sonra unutulurlar.

3.

Yazar, romanındaki karakterleri halkın içinden seçmiştir. O yazardan da bu beklenirdi zaten. Çünkü yazar, tüm eserlerinde halkın acılarına ortak olmuştur. Onun kitaplarını okurken kitapta kendinizi bulabilir, Anadolu topraklarının kokusunu içinize çekebilirsiniz.

Bu metinde geçen “Anadolu topraklarının kokusunu içine çekmek” sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Memleket hasreti çekmek
- B) Toplumun yaşantısını işlemek
- C) Olaylara gerçekçi bakmak
- D) Yaşanan sıkıntıları anlatmak

4.

Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili sözcüklerin hangisi, yay ayrıç içinde verilen anlamda kullanılmamıştır?

- A) Borcunu peyderpey ödeyeceğini söyledi. (Azar azar, bölüm bölüm, yavaş yavaş)
- B) Çalakaalem bir şeyler hazırlayarak bana teslim etti. (Gelişigüzel, baştan savma)
- C) Evi için makul bir fiyat istedi. (Aşırı olmayan, uygun)
- D) Kitabında, yaşadığı toplumu enikonu araştırmış. (neredeyse, hemen hemen)

5.

- I. Sabahları ne spor yaparım ne de ders çalışırım.
- II. Sabahları spor yapmadan ders çalışmam.
- III. Sabahları spor da yaparım ders de çalışırım.
- IV. Sabahları spor yapmadığım gibi ders de çalışmam.
- V. Sabahları spor yapıp ders çalıştığım zamanlar olur.
- VI. Sabahları hem spor yapar hem ders çalışırım.

Numaralanmış cümleler anlamca ikişerli gruplandırıldığında hangileri dışta kalır?

- A) I ve III
- B) II ve V
- C) III ve V
- D) IV ve VI

6. Aşağıda numaralanmış cümleler ve bu cümlelerle ilgili harflendirilmiş özellikler karışık olarak verilmiştir.

- I. Yıllar önceki başkanlık dönemimde hatalarım oldu ancak geçmişten ders alarak tekrar başkan olmaya hazırım.
 - II. Teknoloji sayesinde güneş panellerinin donanım ve kurulum maliyetleriyle rüzgâr türbinlerinin üretim ve kurulum maliyetleri düştü.
 - III. Dünyadaki yaşam olağan akışında giderken öyle bir zaman gelmişti ki doğanın tüm akışı tersine dönmüştü.
 - IV. Parklarda dönerek eğlenmeyi sağlayan oyuncakları hareket ettirebilmek için öncelikle birinin bu oyuncaklara itici kuvvet uygulayarak enerji aktarması gerekir.
- a. Fiilimsi kullanılmamıştır.
 - b. Üç fiilimsi türünün örneği vardır.
 - c. Zaman anlamı taşıyan zarf-fiil kullanılmıştır.
 - d. Kalıplaşmış bir isim kullanılmıştır.

Buna göre aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi doğrudur?

	I	II	III	IV
A)	b	a	c	d
B)	b	d	a	c
C)	d	a	b	c
D)	d	a	c	b

7. Cumhuriyet dönemi roman ve hikâyesinin önemli isimlerinden olan Tarık Buğra, yapıtlarında millî ve manevî değerlere geniş yer veren bir sanatçıdır. "Kekik Kokusu" isimli hikâye ile edebiyat hayatına başlayan yazar, daha sonra "Oğlum" adlı ikinci hikâyesini yazdı. Tarık Buğra, eserlerinde "insanı" merkeze alarak kahramanlarını psikolojik ve fiziki yönlerden bir bütün hâlinde verir. O, Türk edebiyatında toplumsal değişim ve dönüşümleri, tarihsel bir düzlemde aktarır. Bu bağlamda yazar, toplum ve insanın tarihsel süreçte insanî oluşlarını anlatı düzleminde yeniden inşa ederek kültürel ve tarihsel anlamda yeni kodlar kurmasını sağlar.

Bu metinde aşağıdaki anlatım tekniklerinin hangisine başvurulmuştur?

- A) Öyküleme
- B) Betimleme
- C) Açıklama
- D) Tartışma

8. I. Ankaralı bisikletçi Gürkan Genç, 2019 yılında Hindistan'daki Stelvio Geçidi parkuruna katıldı.
- II. Bu alanda derece yapan ilk Türk sporcu oldu.
- III. Parkuru 32 dakikada tamamladı.

Numaralanmış cümlelerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gürkan Genç, 2019 yılında katıldığı Stelvio Geçidi parkurunu 32 dakikada tamamlayarak bu parkura katılan ve derece yapan ilk Türk sporcu unvanına sahip oldu.
- B) 2019 yılında Hindistan'daki Stelvio Geçidi parkuruna katılan Ankaralı bisikletçi Gürkan Genç, bu parkuru 32 dakikada tamamlayarak bu alanda derece yapan ilk Türk sporcu oldu.
- C) 2019 yılında Hindistan'daki Stelvio Geçidi parkuruna katılan Ankaralı genç bisikletçi, bu parkuru kısa bir sürede tamamlayarak derece yapan ilk Türk sporcu oldu.
- D) Ankaralı millî sporcu Gürkan Genç, 2019 yılında Hindistan'da ilk kez yapılan Stelvio Geçidi parkurunu 32 dakikada tamamlayarak bu alanda derece yapan ilk sporcu olmuştur.

9. Niğde ile Kayseri arasındaki yolu, Faruk Nafiz'in İstiklâl Savaşı senelerinde kona göçe üç günde aştığı o uzun mesafeyi, ben bugün otoray denen, yeni icat edilen bir aletin içinde, âdetâ uçarak geçiyorum. Akşamın beş buçuğunda istasyonda kahve içiyorum. Sokak fenerleri yanarken Kayseri'de olacağım. Bisikletin ilk icadları zamanlarında ona verilen "Şeytan Arabası" ismini bu otoraya saklamak lazımmış! Otoray görünüşte yirmi otuz kişilik büyücek bir otobüs. Fakat ikisi arasında âdetâ patenli adam farkı var. Otobüs taşla, toprakla boğuşurken otoray, cilalı çelik raylar üstünde yağ gibi kayıyor. Ulukışla ile Kayseri arasında günde iki sefer yapan bu arabaların birinci ve ikinci sınıf yolcuları için şoförün arkasında dört deri koltuğu, camekânlı bir kapı ile buradan ayrılan arka tarafında da demokratlara özel, yirmi otuz kişilik kanepesi var. Bazı şakacı yolcular lüks kısma "Lordlar Kamarası", ötekine "Avam Kamarası" adını takmışlar.

Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Gözleme dayalı bir anlatım yapılmıştır.
- B) Görülenler hakkında duygu ve düşünceler dile getirilmiştir.
- C) Geçmiş yaşantılar güncel olaylarla da bütünleştirilerek anlatılmıştır.
- D) Anlatımı güçlendirmek için olağanüstü durumlar anlatılmıştır.

10. Temel ögeler özne ve yüklemdir. Yüklem; cümleyi kuran, kesin yargıya bağlayan, çekimli sözcük ya da sözcük grubudur. Özne ise yüklemdeki durumu, yargıyı üstlenen, işi yapan varlık olarak tanımlanır. Özne, yükleme sorulan "Kim?" ve "Ne?" sorularına cevap verir.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisi sadece temel ögelerden oluşmamıştır?

- A) İstanbul'dan İzmir'e gitmek kolaylaştı.
- B) İnsanoğlunun en büyük hatası, hırsı ve açgözlülüğüydü.
- C) Öğrencilerinin gösterdiği başarılar onu mutlu etmişti.
- D) Antrenörün onu ilk on bire alacağı içine doğmuştu.

11. Son yıllarda görüyoruz ki ebeveynler, giderek dev bir canavara dönüşen bilgisayar oyunları nedeniyle ne yapacaklarını bilemiyorlar. Çocuklar saatlerce ekran başında kalıyorlar, sosyal hayattan koparak çevrelerindeki her şeyden ve herkesten uzaklaşıyorlar. Çocukların en hareketli olduğu dönemde böylesine hareketsiz kalmaları, enerjilerini boşaltamamaları, çevrelerine karşı daha saldırgan ve zarar verici eylemlere yönelmelerine sebep oluyor. Üstelik bir de şiddet öğeleriyle dolu oyunlar gerçek anlamda saldırganlığı, yıkıcılığı getiriyor. Çocuklar olayı oyun sanıyorlar çünkü gerçeklik duyguları oluşmadan bütün kişilik değerlerini alt üst eden bilgisayar oyunları ile tanışmış durumdadılar. Ekranın yaydığı ışınlar, çocuklarda epilepsi nöbetlerine yol açabiliyor. Bu yüzden ciddi şekilde tedavi gören çocuklar var.

Bu metne göre bilgisayar oyunları,

- I. Çocukların sosyal ilişkileri ve iletişimlerinin giderek yok olması
- II. Oyunlar aracılığıyla çocukların gerçeklik duygularının oluşması
- III. Ciddi sağlık sorunlarının ortaya çıkması
- IV. Çocukların enerjilerini boşaltmalarının sonucunda yıkıcı düşüncelerden uzaklaşması

durumlarından hangilerini ortaya çıkarabilir?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve IV
- D) III ve IV

12. *Akrabalık bildiren sözcükler, büyük harfle başlamaz. Eğer akrabalık bildiren sözcükler lakap yerine kullanılırsa büyük harfle başlar.*

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu kural ile ilgili bir yazım yanlışlığı yapılmıştır?

- A) Nene Hatun, Erzurum'un tarihî kişiliklerindedir.
- B) Gülsüm teyzemler geçimini hayvancılıkla sağlıyor.
- C) Müslüm babanın hayatını anlatan bir film izledik.
- D) Sadık dayım, arabası arızalanınca sanayiye gitti.

13.

I. Metin

Ateş ağacı, tropik kuşaklarda yetişen çiçekli bir ağaç türüdür. Ateş ağaçları, dünyadaki "en renkli ağaçlar" olarak bilinir. Yangınlara karşı oldukça dayanıklı olan ateş ağacı; parlak kırmızı, kırmızı, turuncu, sarı çiçekleri ve onu daha çarpıcı hâle getiren parlak yeşil yapraklarıyla bilinir. Ateş ağacının kökeni, Madagaskar'ın batısındaki tropik ormanlardır. Yaşam alanından farklı ortamlarda kültürü yapılmaktadır ancak doğal yaşam alanında soyu tehlike altındadır. Boyları, beş ile on iki metre arasında değişkenlik gösterir.

II. Metin

Sekoya ağacı, yaklaşık 120 metreye ulaşan boyu ile dünyanın en uzun ağaç türüdür. 3 bin yıl kadar varlığını sürdürebilen bu görkemli ağaç, 26 katlı bir bina kadar uzayabilir. Sadece gövdesinin çapı bile 7 metreyi bulan bu ağacın kökeni Kuzey Amerika'dır. Oldukça kalın kabuklarında barındırdığı reçine sayesinde yangına dirençlidir. Pul ve iğne yapraklı türleri bulunan sekoyanın kozalakları bir yılda olgunlaşır. Bilinen en uzun sekoya ağacı Kaliforniya eyaletinde 115,61 metre ile Hyperion'dur. Yaklaşık olarak yaşının 700 ile 800 yıl arasında olduğu tahmin edilmektedir.

Aşağıdakilerden hangisi ağaçlar hakkında bilgi veren metinlerin ortak yönü değildir?

- A) Ağaçların kökenleri ile ilgili bilgi vermesi
- B) Ağaç türlerinin yangınlara karşı dayanıklı olması
- C) Ağaçların boylarıyla ilgili sayısal bilgi verilmesi
- D) Ağaçların soylarının tehlike altında olması

14.



Bu görseli en doğru yansıtan metin aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eyvah, köpek! Ya dönüp üstüme atlarsa... Tekerlekli sandalyeyle de ne kadar kaçabilirim ki? Çocuk da zor zapt ediyor gibi zaten. Buradan hemen usulca uzaklaşsam iyi olacak sanırım.
- B) Hava güneşli olduğu için Mert, annesiyle beni güya gezdirmeye getirmiş. Benimle hiç ilgilenmiyor. Annesi kaçacakmışım gibi ipi sıkı sıkı tutuyor. Hem bu kısa iple ne kadar gezebilirim ki? Yerde de bir şeyler var. Dur, şuna eğilip yakından bakayım.
- C) Güzel bir pazar günü annemle dışarı çıktık. Köpeğimiz Pamuk da bizimle geldi. Annem, ilk kez buraya geldiği için huzursuz olan Pamuk'u zor tutuyordu. Annemin dediğine göre insanlar şehrin gürültüsünden kaçmak için bu tenha yere kafa dinlemeye geliyorlar.
- D) Arkadaşlarımın peşine takılmayıp tek başıma, özgürce dolaşmaya gelmem sanırım çok doğru bir karar olmuş. O kadar huzurluyum ki havanın soğukluğu bile keyfimi bozamaz. Kırk yılın başı kendimle baş başa kalmışım ellerim cebimde dolaşırım gerekirse.

Mozaik  Yayınları

15. Şiir sadece bir sanat olayı değildir ve şiirin bazı görevleri vardır: yaşadığımız ana tanıklık etmek, her gün yeni bir dünya içinde başka etkilerle uygulanan insanın duygularının sesi olmak, derdini paylaşacak bir dost olmak...

Bu metinde iki nokta (:) aşağıdaki işlevlerinden hangisiyle kullanılmıştır?

- A) Kendisiyle ilgili açıklama yapılacak cümlelerin sonuna konur.
- B) Karşılıklı konuşmalarda, konuşan kişiyi belirten sözlerden sonra kullanılır.
- C) Edebî eserlerde konuşma bölümünden önceki ifadenin sonunda kullanılır.
- D) Kendisiyle ilgili örnek verilecek cümle veya ifadelerin sonuna konur.

16. Yer tamlayıcısı; yüklemın yöneldiği, bulunduğu, çıktığı yeri gösteren ögedir. Yer tamlayıcısı sözcükler, “-e, -de, -den” hâl eklerinden birini mutlaka alır. “Pazardan elma aldım.” cümlesinde “pazardan” sözcüğü “-den” ayrılma hâl ekini almış ve cümlede yer tamlayıcısı olarak kullanılmıştır.

Bu açıklamaya göre aşağıdakilerden hangisinde “yer tamlayıcısı” yanlış gösterilmiştir?

- A) Kendime yeni bir elbise alacağım.
- B) Kitaplarımı okulda unuttum.
- C) Büyük bahçe dedesinden miras kalmış.
- D) Başarılı olacağına yürekten inanıyorum.